
2026학년도 전기

학·석사연계과정 예비생 모집요강

2025. 10.



계명대학교
KEIMYUNG UNIVERSITY

1. 학·석사연계과정

- 우리 대학교 학부과정 재학 중에 일반대학원 석사과정 전공과목 6학점을 이수하고 대학원 입학 후 3학기 만에 석사학위과정을 졸업할 수 있는 제도

2. 지원자격

- 가. 학부 6학기(건축학전공 8학기, 약학과, 제약학과 10학기) 재학생
 - 2027학년도 후기 일반대학원 석사과정에 지원 및 입학해야 함(조기 졸업생 별도 문의)
- 나. 학부 7학기(건축학전공 9학기, 약학과, 제약학과 11학기) 재학생
 - 2027학년도 전기 일반대학원 석사과정에 지원 및 입학해야 함(조기 졸업생 별도 문의)
- 다. 학부 졸업학점 이외에 대학원 강좌 6학점 취득이 가능한 자
 - ※ ex) 학부졸업학점이 130학점인 경우 대학원 수업을 포함하여 136학점을 이수하여야 함
- 라. 학과 교수(전임교원) 및 학과장(전공책임교수)의 추천을 받은 자
- 마. 대학원 지원학과(전공)는 학부과정의 주전공, 부전공, 복수전공 및 관련 전공에 한하며, 2개 이상 학과에 복수 지원은 불가함
- 바. 전체학년 평균평점이 3.0이상인자(대학원 수업 수강 요건임)

3. 모집인원

| | |
|--------------|------|
| 학·석사연계과정 예비생 | 00 명 |
|--------------|------|

4. 서류제출 및 전형 일정

| 구 분 | | 일 정 | | 비 고 |
|--------------------|------|--|----------------------------|---|
| 원서 접수 | | 2025. 10. 20.(월) 09:00 ~ 11. 7.(금) 17:00 (토,일 및 공휴일 접수 불가) | | 에드워드 시스템 → 학사행정 → 학적 → 학석사연계생 → 학석사연계과정 신청 |
| 지원서류 제출 [방문 제출] | | 2025. 10. 20.(월) 09:00 ~ 11. 7.(금) 17:00 (토,일 및 공휴일 접수 불가) | | ▶ 접수 장소: 성서캠퍼스 동천관 201호 ▶ 세부내용: 일반대학원 홈페이지 참조 |
| 고사실 공지 | | 2025. 12. 3.(수) ~ | | 계명대학교 일반대학원 홈페이지 (gs.kmu.ac.kr/sites/gs/index.do) |
| 전형일 | 면접고사 | 2025. 12. 6.(토) 10:00 ~ | | 성서캠퍼스 지정고사실 |
| | 실기고사 | 미술학과 디자인학과 미디어아트학과 음악학과 | 2025. 12. 6.(토) 10:00 ~ | 성서캠퍼스 지정고사실 - 면접 시 포트폴리오 심사 - 음악학과 면접과 실기 동시 실시 |
| 합격자 발표 | | 2026. 1. 9.(금) 이전 | | 계명대학교 일반대학원 홈페이지 |

5. 제출서류

| 연번 | 제출 서류 | 비고 |
|----|--|------------------------------------|
| 1 | 학·석사연계과정 예비생 지원서 | 에드워드시스템-> 학석사연계 신청-> 신청서 출력 |
| 2 | 학과 교수 추천서 | 에드워드시스템-> 학석사연계 신청-> 추천서양식 다운로드 출력 |
| 3 | 포트폴리오(해당자에 한함) * 해당학과: 미술학과, 디자인학과, 미디어아트학과 * 포트폴리오는 면접고사 시 제출(심사 후 반환함) | |

6. 전형료

| 구분 | 학과 | 전형료 | 비고 |
|-----------------|--------------|---------|-----------------|
| 학·석사학위과정 예비생 | 일반 학과 | 60,000원 | 체육학과, 예술치료학과 포함 |
| | 예능계 학과(실기고사) | 80,000원 | |

7. 전형방법

가. 서류심사

- 대학교 성적, 면학계획서, 추천서, 기타 학과에서 정하는 사항

나. 면접고사

- 1) 면접(구술)고사 평가항목: 전공지식, 적성, 인성, 발표력 등
 - 가) 전공에 대한 지식
 - 나) 전공에 대한 적성
 - 다) 학문에 대한 열정과 성실성
 - 라) 기타 학과에서 정하는 사항
- 2) 면접고사 결시자는 불합격 처리함
- 3) 고사 당일 국외 체류자 및 코로나19 바이러스로 인한 격리 등의 경우에는 학과장의 요청에 의하여 대학원장의 승인을 받아서 특별 면접을 실시할 수 있음

다. 실기고사

- 가. 음악학과: 실기 전형(시험)은 모두 암보로 연주함

| 전공별 실기분야 | 전형 내용 |
|------------|--|
| 관악기 현악기 | 10분 내외의 자유곡 2곡(연주 두 곡은 시대가 다른 곡이어야 함) |
| 타악기 | Timpani, Snare drum, Marimba 각 악기별 자유곡 1곡 |
| 성악 | ① F. P. Schubert, R. Schumann, J. Brahms, H. Wolf의 가곡 중 1곡 ② V. Bellini, G. Donizetti, G. A. Rossini, G. Verdi의 가곡 중 1곡 ③ 오페라 아리아 또는 오라토리오 아리아 중 1곡 * 오페레타 아리아 불가 |
| 작곡 | 12음열 작법에 의한 3부분 형식(마디 수 제한 없음. 시간 90분) 피아노 독주곡으로 작곡 |

| 전공별 실기분야 | 전형 내용 |
|----------|---|
| 이론 | 음악사를 중심으로 한 논술시험 |
| 오케스트라지휘 | [지휘 실기] L.v. Beethoven Symphony No.1 Op.21 전악장 * 피아노 반주자 2명은 지원자가 동반해야 함 |
| | [기악 실기] 전공 악기 또는 피아노 자유곡 한 악장 연주 * 기악의 경우 반주자 없이 무반주로 연주 |
| 합창지휘 | G. F. Händel의 Messiah 합창곡 중 2곡 선택(지휘 실기) * 피아노 반주자 2명은 지원자가 동반해야 함 |
| | ① 체르니 30번 중 빠른 악곡 1곡(피아노 실기) ② 2곡의 예술가곡 연주(성악 실기) ③ 오페라(오라토리오) 아리아 중 1곡 연주(성악 실기) * ①, ②, ③곡 중 택 1 |
| 피아노 | ① L. v. Beethoven Piano Sonata 중 1곡 전 악장 ② 자유곡 1곡 |

나. 미술계 학과

| 전공별 실기분야 | 전형 내용 |
|---|---|
| 서양화 동양화 | ① 포트폴리오 제출 ② 수록작품 5점 이상(1점당 50호 이상) ③ 이력서, 입상실적 증빙 서류 등이 포함되어야 함 |
| 산업디자인 공예디자인 시각디자인 패션디자인 텍스타일디자인 | ① 포트폴리오 제출 ② 수록작품 5점 이상 ③ 이력서, 입상실적 증빙 서류 등이 포함되어야 함 |
| 사진영상 | ① 포트폴리오 제출 ② 수록작품 10점 이상 ③ 이력서, 입상실적 증빙 서류 등이 포함되어야 함 |
| 영상애니메이션 | ① 포트폴리오 제출(아래 ㉠, ㉡ 중 택 1) ㉠ 평면작품: USB 등 저장매체에 저장하여 시험 당일 제출(2D 혹은 3D 10점 이상 내용, 형식은 자유) ㉡ 애니메이션작품: USB 등 저장매체에 저장하여 시험 당일 제출(시간 30초 이상), 주제는 자유(수록작품 3점 이상) ② 이력서, 입상실적 증빙 서류 등이 포함되어야 함 |
| 뮤직테크놀로지 | ① 포트폴리오: 전공관련 작품 및 실적물 제출 ② 이력서(경력 증빙) |

8. 선발방법

- 가. 전형요소별로 종합평가하여 적격 / 부적격으로 선발함
- 나. 서류심사는 추천서 및 성적 평점 3.0/4.5만점 이상으로 판정
- 다. 면접고사 또는 실기고사 결과 **부적격 판정일 경우 불합격** 처리함
- 라. 면접고사와 실기고사 중 어느 하나라도 **결시하면 불합격** 처리함
- 마. 전형 평가내용은 공개하지 않으며, 제출서류(위임제출 포함)의 허위 기재, 위조, 변조, 기타 부정한 사실이 확인될 경우에는 합격을 취소함
- 바. 본 요강에 명시되지 않은 입학관련 사항은 우리 대학교 일반대학원 운영위원회에서 심의하여 결정함

9. 학·석사연계과정 예비생 안내사항

가. 학부 재학 중 석사과목 수강신청

- 1) 학·석사연계과정 예비생으로 선발된 자는 소속 학과(전공) 지도교수의 수강지도를 받아 일반대학원 전공과목 6학점을 학부 졸업 시까지 반드시 이수해야 함
- 2) 대학원과목 6학점 이외에 학부 졸업요건 학점을 취득하여야 함
 - 학부에서 수강한 대학원 교육과정 이수학점은 학부의 이수학점으로 인정하지 않고, 대학원 입학 후 학점인정신청을 통하여 석사과정의 졸업이수 학점으로 인정함
 - 대학원에 진학하지 않을 시, 대학원 교과목은 학부 교양과목으로 인정됨

나. 예비생으로 선발된 후 휴학 없이 학부를 졸업하고, 졸업과 동시에 대학원에 입학해야 함

- 학부 졸업에 필요한 총 취득학점을 초과하여 대학원 전공교과목 6학점 이수한 학사 학위 취득 예정인자
- 대학 졸업요건을 충족한 자는 학부 마지막 학기에 대학원 원서접수 기간(4월, 10월)에 석사과정(학·석사연계과정 체크)에 지원해야 함
- 신청방법: www.uwayapply.com 홈페이지 가입 후 신청

다. 대학원 석사과정 입학 시 장학혜택

- 1) 전형료 면제(입학금은 장학금으로 지급)
- 2) 이공계열: 수업료 45%(기본요건 충족 시, 재학기간 동안 계속 지급)
- 3) 인문사회계열: 수업료 35%(기본요건 충족 시, 재학기간 동안 계속 지급)
- ※ 소득분위 8분위 이하 증명시 수업료의 5% 추가 지급
- 라. 학·석사연계과정 운영에 관한 내규 제9조(입학자격)를 충족하지 못한 자, 대학원 입학 전 학·석사연계과정을 중도 포기한 자, 대학원 신입생 등록을 하지 않은 자는 입학을 취소함
- 마. 지원 자격을 충족하지 못하였거나, 제출서류(위임제출 포함)의 허위 기재, 위조, 변조, 기타 부정한 사실이 확인될 경우에는 합격을 취소함

10. 석사과정 모집학과

| 계열 | 모집학과 | 석사과정 | 전 공 분 야 | |
|------------------|--------------------|--------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 인 문 사 회 | 경영정보학과* | ○ | 경영정보 | |
| | 경영학과 | ○ | 인사조직관리, 마케팅관리, 재무관리, 국제경영, 서비스운영관리 | |
| | 경제·소비자학과 | ○ | 경제학, 소비자정보 | |
| | 경찰행정학과 | ○ | 경찰행정학 | |
| | 관광경영학과 | ○ | 관광경영학 | |
| | 교육학과 | ○ | 교육경영및리더십, 교육심리, 교육공학, 교육상담, 교육통계및평가 | |
| | 국어국문학과 | ○ | 국어학, 국문학, 한문학 | |
| | 무역학과 | ○ | 무역이론, 무역실무 | |
| | 문예창작학과 | ○ | 문예창작학 | |
| | 문헌정보학과* | ○ | 문헌정보학 | |
| | 미술사학과 | ○ | 미술사학 | |
| | 법학과 | ○ | 공법, 사법 | |
| | 사회복지학과 | ○ | 사회복지학 | |
| | 사회학과 | ○ | 사회학, 여성학 | |
| | 문방송학과 | ○ | 신문방송, 광고홍보, 디지털영상 | |
| | 신학과 | ○ | 성서학, 조직신학, 응용신학, 교회사, 기독교교육학, 기독교상담학 | |
| | 심리학과* (BK21 사업) | ○ | 임상심리학, 상담심리학, 산업및사회심리학, 실험및인지심리학 | |
| | 역사·고고학과 | ○ | 역사학, 고고학 | |
| | 영어교육학과* | ○ | 영어교육학 | |
| | 영어영문학과* | ○ | 영어학, 영문학 | |
| | 유아교육학과 | ○ | 유아교육 | |
| | 일본학과 | ○ | 일어일문학, 일본학 | |
| | 중국학과 | ○ | 중국학 | |
| | 철학과 | ○ | 철학, 윤리 | |
| | 통·번역학과* | ○ | 영어통·번역학, 중국어통·번역학, 일본어통·번역학 | |
| | 패션비즈니스학과 | ○ | 패션마케팅 | |
| | 한국어교육학과* | ○ | 외국어로서의한국어교육학, Korean Studies | |
| | 행정학과 | ○ | 행정학 | |
| | 회계학과 | ○ | 회계학, 세무학 | |
| | 자 연 과 학 | 간호학과* | ○ | 기초간호학및성인간호, 모아및정신간호학, 지역사회간호학및보건의료시스템 |
| | | 공중보건학과 | ○ | 보건학, 보건미용학 |
| | | 생물학과 | ○ | 생명과학 |
| | | 식품가공학과 | ○ | 식품생명과학, 바이오헬스융합 |
| | 식품영양학과 | ○ | 식품학, 영양학 | |

| 계열 | 모집학과 | 석사과정 | 전공분야 | |
|--------|------------------|---------|---|--|
| | 약학과* (BK21지원) | ○ | 약학 | |
| | 통계학과* | ○ | Biostatistics, Computational Statistics, Big Data Analytics, Applied Statistics | |
| | 화학과 | ○ | 물리화학, 유기화학, 무기화학, 분석화학, 생화학 | |
| | 환경과학과 | ○ | 환경과학, 환경계획, 환경에너지 | |
| 공 학 | 건축학과 | ○ | 건축공학, 건축학, 생태조경학 | |
| | 도시계획및 교통공학과 | ○ | 도시공학, 교통공학 | |
| | 기계공학과 | ○ | 기계공학 | |
| | 로봇시스템공학과 | ○ | 로봇공학 | |
| | 산업공학과 | ○ | 산업공학 | |
| | 의용공학과* | ○ | 의용공학 | |
| | 재료공학과 | ○ | 금속재료, 무기재료, 전자재료, 의료재료 | |
| | 전자전기공학과 | ○ | 전자공학, 전기공학 | |
| | 컴퓨터공학과* | ○ | 인공지능, 컴퓨터시스템, 의료소프트웨어, 게임공학, 모바일소프트웨어 | |
| | 토목공학과 | ○ | 구조공학, 수자원공학, 환경공학, 지반공학및시공학 | |
| | 화학공학과 | ○ | 화학공학, 공업화학 | |
| | 예 · 체 능 | 디자인학과 | ○ | 시각디자인, 산업디자인, 공예디자인, 패션디자인, 텍스타일디자인 |
| | | 미디어아트학과 | ○ | 사진영상, 영상애니메이션, 뮤직테크놀로지 |
| 미술학과 | | ○ | 서양화, 동양화 | |
| 예술치료학과 | | ○ | 음악치료, 미술치료, 융합예술치료 | |
| 음악학과 | | ○ | 바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 플루트, 오보에, 클라리넷, 바순, 호른, 트럼펫, 트롬본, 튜바, 색소폰, 하프, 타악기, 성악, 작곡, 이론, 오케스트라지휘, 합창지휘, 피아노 | |
| 체육학과 | | ○ | 체육학, 무용학 | |
| 의 학 | 의학과* | ○ | 가정의학, 내과학, 면역학, 미생물학, 영상의학, 병리학, 산부인과학, 생리학, 생화학, 성형외과학, 소아청소년과학, 신경과학, 신경외과학, 안과학, 약리학, 예방의학, 이비인후과학, 정신건강과학, 정형외과학, 방사선종양학, 치과학, 피부과학, 해부학, 핵의학, 심장혈관흉부외과학, 재활의학, 분자의학, 외과학, 마취통증의학, 진단검사의학, 의학유전학, 응급의학, 비뇨의학, 의료정보학, 의료인문학, 의학교육학 | |

* 모집학과의 전공분야를 반드시 선택하여 지원서에 표기해야 함

* 영어영문학과와 영어교육학과는 일부 수업을 공동으로 운영함

* ★표기된 학과는 한국어사용과정 및 **영어사용과정**(영어트랙)을 공동으로 운영하는 학과임

* BK21사업 학과는 입학 후 참여 대학원생으로 선발 시, 연구장학금(매월 석사 100만원 이상, 박사 160만원 이상)과 별도의 성과장학금을 지급함

11. 대학원 연락처

- ▶ 주소: 대구광역시 달서구 달구벌대로 1095 계명대학교 동천관 201호 일반대학원 행정팀(우편번호: 42601)
- ▶ 문의전화: **053)580-6256, 장학 580-6257**
- ▶ FAX: 053)580-6255
- ▶ 홈페이지: (gs.kmu.ac.kr/sites/gs/index.do)